



“PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L’ORIENTAMENTO” (PCTO)

“PocketArt”

Periodo: 29 ottobre 2019 – 4 febbraio 2020

Totale ore: 38

Studenti coinvolti: 30 (ogni scuola può proporre fino a 5 studenti)

Tutor Aziendale UCSC: Ufficio Orientamento e tutorato e proff.sse Grazia Maria Massone e Isabella Bertario (Facoltà di Scienze della formazione)

OBIETTIVI

Creare uno strumento per la lettura e descrizione dell’opera d’arte ad uso di chi non possieda alte competenze specifiche di storia dell’arte.

SCOPO

A partire dalle nozioni scolastiche e dal proprio linguaggio quotidiano, acquisire competenze e conoscenze per fornire uno strumento agile di osservazione, lettura, decodificazione, interpretazione delle opere d’arte (del passato e contemporanee).

CARATTERISTICHE

Uno strumento aperto e implementabile nei contenuti. Interattivo. Divertente. Modificabile.

NOVITA’

Un kit che contiene diversi strumenti, facilmente utilizzabili (glossario formale e informale, schemi di composizione e raffigurazione dello spazio e della figura e della luce, tecniche e materiali....).

METODOLOGIA

Gli studenti in piccoli gruppi analizzeranno e progetteranno il proprio kit, a partire da un modello fornito dalle docenti. Le modalità realizzative potranno essere tra le più varie e creative, a seconda delle competenze degli studenti e della provenienza scolastica.



Programma attività

Attività	Tema	Luogo UCSC Sede di Sant' Agnese, 2	Data – Ora
Lezione n. 1	Presentazione del progetto "PocketArt" COMUNICARE L'ARTE – COMUNICARE CON L'ARTE - Workshop (l'opera d'arte è un puzzle?) - Presentazione di esempi di comunicazione dell'arte con modalità alternative e per pubblici differenti Proff.sse Grazia Maria Massone e Isabella Bertario	UCSC SA.223 S. Francesco	Martedì 29 ottobre 2019 ore 15.30 – 17.30 2 ore
Lezione n. 2	INCONTRO CON L'ARTE IN 3D - Visita e attività al museo Proff.sse Grazia Maria Massone e Isabella Bertario	UCSC SA.223 S. Francesco	Martedì 5 novembre ore 15.30 – 17.30 2 ore
Lezione n. 3	LA VALIGIA DELL'ARTE 1 - Workshop (a piccoli gruppi i ragazzi inizieranno a progettare il kit di osservazione dell'opera d'arte) - osservazioni e valutazioni dei lavori svolti in aula Proff.sse Grazia Maria Massone e Isabella Bertario	UCSC SA.112 Frassati	Martedì 12 novembre ore 15.30 – 17.30 2 ore
Lezione n. 4	LA VALIGIA DELL'ARTE 2 - Workshop (proseguimento del lavoro) - Conclusione e linee di indirizzo per la consegna del prodotto finito. Proff.sse Grazia Maria Massone e Isabella Bertario	UCSC SA.112 Frassati	Martedì 19 novembre 2019 ore 15.30 – 17.30 2 ore
Lezione n. 5	FOLLOW-UP	UCSC SA.008	Martedì 10 dicembre 2019 ore 15.30 – 17.30 2 ore
Incontro finale	PRESENTAZIONE DELL'ELABORATO FINALE Studenti dei licei, tutor interni e proff.sse Grazia Maria Massone e Isabella Bertario	UCSC SA.008	Martedì 4 febbraio 2020 ore 15.30 – 17.30 2 ore

Il progetto comprenderà inoltre:

- 15 ore di laboratorio presso la scuola da svolgersi da ottobre a febbraio 2020
- 10 ore di elaborazione in gruppo da effettuarsi da novembre a febbraio 2020

SCADENZA PRESENTAZIONE CANDIDATURE: 23 OTTOBRE 2019